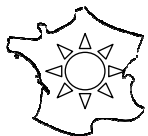


# Prix Hermès de l'innovation

La reconnaissance  
des innovations humanistes



CLUB DE PARIS  
DES DIRECTEURS  
DE L'INNOVATION



Rencontre Nationale  
des Directeurs de l'Innovation



EUROPEAN INSTITUTE  
FOR CREATIVE STRATEGIES  
& INNOVATION

## Les Hermès de l'innovation

**Prix remis chaque année par l'Institut Européen de Stratégies Créatives et d'Innovation lors de la Rencontre Nationale des Directeurs de l'Innovation.**

Les Hermès de l'innovation visent à honorer les entreprises ou organisations ayant réussi à intégrer le meilleur état des connaissances dans des produits et services allant plus loin dans la satisfaction des individus et de la société.

Ils sont inspirés des Humanistes de la Renaissance, qui font de l'homme la mesure de toute chose, et l'amélioration de sa condition l'objectif de toute innovation, dans une dynamique de progrès et de développement humain.

Les Hermès de l'innovation sont des prix d'excellence, qui résultent de l'analyse multicritère d'innovations marquant une avancée dans un des quatre grands domaines de la synthèse créative humaniste :

- amélioration de la condition humaine,
- amélioration de la relation entre les Hommes,
- amélioration de la vie dans la cité,
- amélioration de la relation de l'Homme à la nature.

S'y ajoute un Grand prix de la meilleure synthèse créative, tous objectifs confondus, et un prix sur la thématique annuelle de la Rencontre Nationale.



### *Pourquoi Hermès ?*

*Dans la mythologie grecque, Hermès est le dieu de l'intelligence industrielle et réalisatrice. Zeus est impressionné par le caractère ingénieux, intelligent, persuasif et rapide d'Hermès dès son plus jeune âge.*

*Il aurait en effet, le jour même de sa naissance, dès avant midi, déjà inventé la façon de faire le feu, un instrument de musique (la lyre) et un équipement de sport (la raquette).*

*Hermès est un innovateur précoce et multiforme, la mythologie lui attribuant également l'invention de la culture de l'olivier, de l'astronomie, des poids et mesures, de la gymnastique, du balisage des routes et de bien d'autres choses. Mais c'est aussi un dieu qui se met au service des projets des autres : il aide les trois Parques à composer l'alphabet. Il est au côté du laborieux Héraclès quand il accomplit ses douze travaux et d'Ulysse dans ses inventions.*

*Hermès soutient et honore toutes les entreprises des hommes dont il est le médiateur auprès des dieux, il est aussi un explorateur qui aime prendre des chemins nouveaux. C'est un dieu aux facettes multiples, à la fois organisateur du nouveau et désorganisateur de l'ancien. Il est aussi le dieu des échanges et des contrats, protecteur de ceux qui voyagent et qui commercent. Il garantit la libre circulation, sur terre comme sur mer, des biens et des personnes.*

*Le prix Hermès de l'innovation est une reproduction réalisée par le Musée du Louvre de la statuette de l'Hermès bicéphale de Fréjus - qui date de l'époque de l'empereur Auguste - et qui le représente avec le visage serein et souriant de la maturité, au dos du visage du jeune Dionysos, dieu de la vigne, mais aussi du délire mystique et de l'inspiration.*

*C'est donc la double facette de la capacité créatrice et de la réalisation qui est rassemblée dans cette statuette qui honore la capacité d'innovation de ceux à qui elle est remise.*

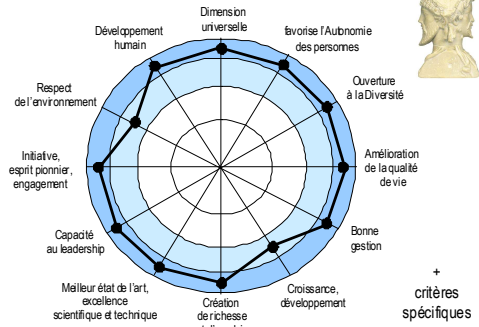
## Une sélection rigoureuse

Les entreprises ou organisations auxquelles sont remis les Hermès de l'innovation sont identifiées par les réseaux internationaux associés à l'Institut Européen de Stratégies Créatives et d'Innovation pour leur excellence apparente.

La sélection des entreprises et des projets repose ensuite sur une évaluation multicritère rigoureuse, générique aux prix Hermès, à laquelle s'ajoute une évaluation multicritère spécifique à chaque prix.

Aucune candidature ou dépôt de dossier n'est nécessaire.

### Identification, puis évaluation multicritère



## Palmarès 2009

- **Grand prix de la meilleure synthèse créative**
  - Nintendo, Japon (*Wii*)
  - Oxylane, France (*Outdoor & sport*)
- **Qualité de la vie, condition humaine**
  - Carmat, France (*Coeur artificiel*)
- **Relation entre les hommes**
  - Télélangue, France (*Cyberteacher*)
  - Bic, France (*BIC Phone*)
- **Devenir de la cité**
  - Venturi, Monaco (*voitures électriques*)
- **Développement humain**
  - Ecole de Police du Parana/ Senai, Brésil (*Programme « Design Contra Crime »*)



Télélangue et Nintendo, parmi les lauréats 2009



## Palmarès 2010

- **Grand prix de la meilleure synthèse créative**
  - Mozilla Foundation, USA (*navigateur Internet en open source Firefox*)
  - Groupe SEB, France (*ensemble de la gamme des marques du groupe*)
- **Qualité de la vie, condition humaine**
  - Touch Bionics, Grande-Bretagne (*main artificielle*)
- **Relation entre les hommes au travail**
  - Dassault Systèmes, France (*Logiciel de CAO Catia - PLM*)
  - Archos, France (*Archos 9 PC tablet*)
- **Relation entre les hommes**
  - Aldebaran Robotics, France (*robot anthropomorphe « Nao » d'assistance à la personne*)
- **Devenir de la cité**
  - Ville d' Helsinki, Finlande (*Road-map to the ideal city*)
- **Développement humain durable**
  - Pan-African e-network, Inde (*programmes de formations fournis par l'Inde sur toute l'Afrique*)



Remise des Hermès 2010, à Paris, le 25 mai 2010



**Palmarès 2011**



- **Grand Prix de la meilleure synthèse créative ...** - Jacques Perrin, France, (réalisateur du film Océans)
- **Amélioration de la condition humaine.....** - Actelion, Suisse (médicaments issus de la génétique)  
- MediconValley, Danemark et Suède (cluster de biotechnologie et pharmacie)
- **Amélioration de la relation entre les hommes...** - O3b, monde (réseau de satellites pour la connexion Internet aux « autres 3 milliards de personnes »)  
- Collèges SESI, Paraná, Brésil (pédagogie exclusive en équipes projet innovation)
- **Amélioration de la vie dans la cité.....** - Ville de Barcelone, Espagne (ouverture de la ville à la création de toute origine)
- **Amélioration de la relation à la nature.....** - BSH Bosch und Siemens Hausgeräte GmbH, Allemagne (Super Efficiency Portfolio)
- **Amélioration des écosystèmes d'innovation.....** - Paypal, Etats-Unis (système de paiement universel)

Remise  
des  
Hermès  
de  
l'innovation  
2011



**Palmarès 2012 (confidentiel)**

- **Grand prix de la meilleure synthèse créative .....** - Boeing, USA (B 787 Dreamliner)
- **Innovation pour tous, innovation ensemble.....** - Honey Bee, Inde (Innovation roots)
- **Meilleure politique humaniste d'innovation.....** - National Innovation Council, Inde (Indian Decade of Innovation)
- **Amélioration de la condition humaine .....** - Aravind, Inde (Chirurgie oculaire)
- **Amélioration de la relation entre les Hommes.....** - Positivo, Brésil (Pédagogie innovante et programmes éducatifs)  
- Kiss Kiss Bank Bank, France (Financement communautaire de projets)
- **Devenir de la cité.....** - Ville de Copenhague, Danemark (Innovations dans la cité)
- **Amélioration de la relation à la nature.....** - Minha Casa, Minha Vida, Brésil (Maisons low-cost écologiques modulaires) : en cours de sélection